

Technik przemysłu mody

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK): CZWARTY



KWALIFIKACJE

MOD.03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych

MOD.11. Organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych

Kształcenie w zawodzie **TECHNIK PRZEMYSŁU MODY** odbywa się:

- w pięcioletnim technikum;
- w dwuletniej branżowej szkole II stopnia dla absolwentów trzyletniej branżowej szkoły pierwszego stopnia;
- na kwalifikacyjnych kursach zawodowych.

GŁÓWNE ZADANIA I CZYNNOŚCI ZAWODOWE

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie technik przemysłu mody powinien być przygotowany do wykonywania zadań zawodowych: w zakresie kwalifikacji MOD.03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych:

- a) projektowania wyrobów odzieżowych,
- b) konstruowania podstawowych wyrobów odzieżowych,
- c) modelowania podstawowych wyrobów odzieżowych,
- d) dobierania materiałów i dodatków do wyrobów odzieżowych,
- e) obsługiwanie maszyn i urządzeń stosowanych podczas wytwarzania wyrobów odzieżowych,
- f) wykonywania wyrobów odzieżowych;

i w zakresie kwalifikacji MOD.11. Organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych:

- a) projektowania kolekcji odzieżowych,
- b) opracowywania dokumentacji wyrobów odzieżowych,
- c) organizowania procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych,
- d) kontrolowania procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych,
- e) prowadzenia działań związanych z marketingiem wyrobów odzieżowych.

PREDISPOZYCJE DO WYKONYWANIA ZAWODU

- ogólna wydolność fizyczna;
- ostrość wzroku;
- rozróżnianie barw;
- widzenie stereoskopowe;
- czucie dotykowe;
- koordynacja wzrokowo-ruchowa;
- uzdolnienia artystyczne (twórcze);
- wyobraźnia i myślenie twórcze;
- gotowość do prezentowania wyników swojej pracy;
- zręczność rąk;
- zręczność palców;
- wyobraźnia przestrzenna;
- wyobraźnia konstrukcyjna i techniczna;
- zdolność podejmowania decyzji;
- zarządzanie małymi zespołami;
- planowanie pracy własnej i zespołowej;
- podzielność uwagi;
- gotowość do ciągłej nauki i nabywania nowych umiejętności;
- gotowość do pracy w szybkim tempie.

WARUNKI PRACY

Będziesz pracować:

- w pracowni zaopatrzonej w odpowiedni sprzęt i narzędzia, przy naturalnym i sztucznym oświetleniu;
- w terenie (np. przygotowanie pokazu mody);
- głównie manualnie, w pozycji siedzącej lub stojącej;
- indywidualnie (np. wykonywanie form) lub w zespole (np. praca przy taśmie);
- 8 godzin, zazwyczaj w trybie jednozmianowym, z możliwymi nadgodzinami;
- twórczo i dynamicznie (np. w atelier) lub monotennie i rutynowo (np. w zakładzie krawieckim).

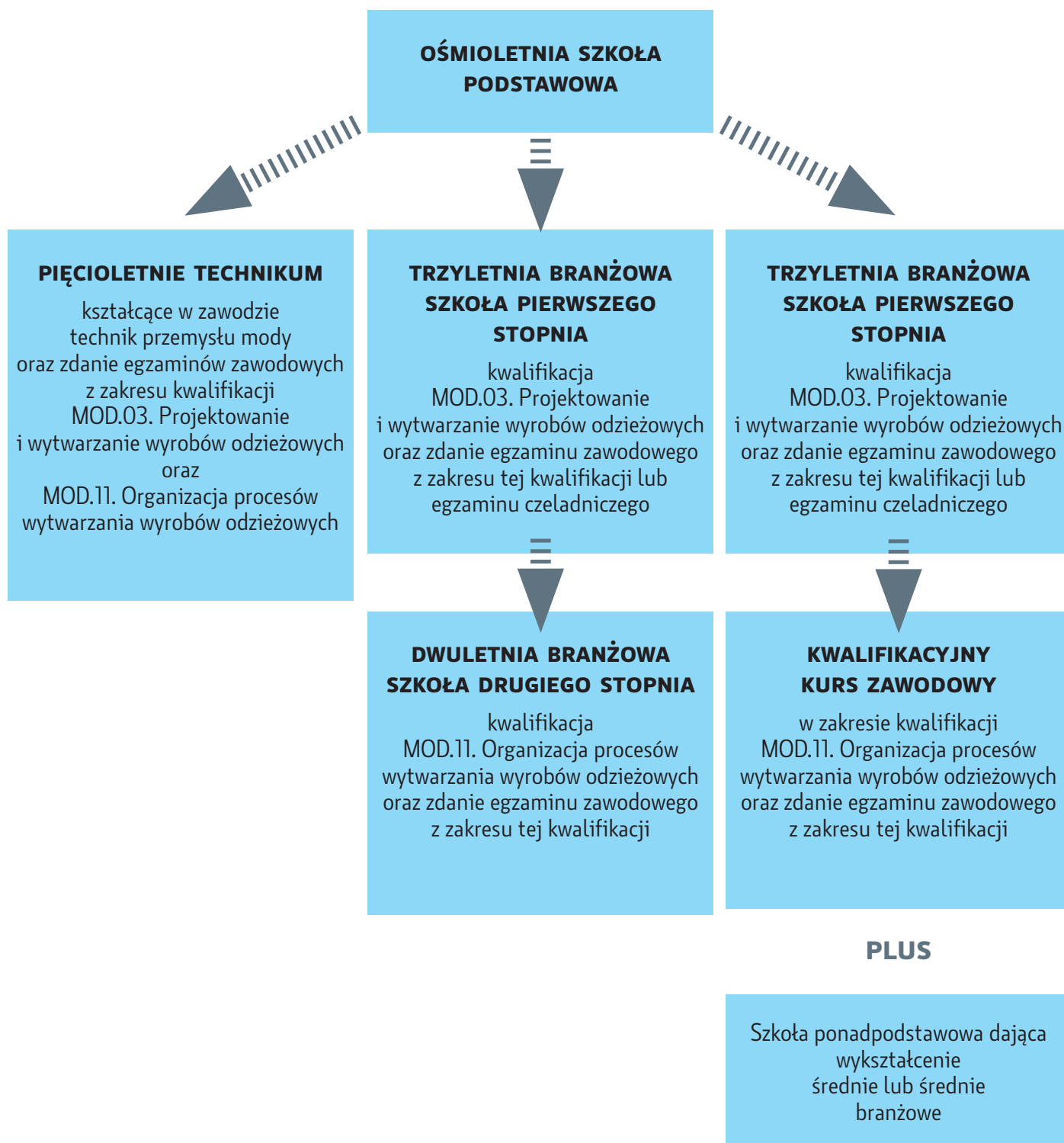
MOŻLIWOŚCI PRACY W ZAWODZIE

Możesz pracować między innymi:

- w zakładzie produkcyjnym lub usługowym;
- w pracowniach, halach, wzorcowniach;
- w małych przedsiębiorstwach (zatrudniających od kilku do kilkunastu osób) lub w dużych zakładach przemysłu odzieżowego (gdzie pracuje kilkaset osób);
- w przedsiębiorstwach odzieżowych;
- w zakładach krawieckich oferujących krawiectwo miarowe;
- w atelier projektantów;
- w pracowniach teatralnych;
- w pracowniach rękodziela artystycznego;
- we własnej firmie.

ŚCIEŻKI KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE TECHNIK PRZEMYSŁU MODY

ŚCIEŻKA DLA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH



ŚCIEŻKI KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE TECHNIK PRZEMYSŁU MODY

ŚCIEŻKA DLA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH I OSÓB DOROSŁYCH

KWALIFIKACYJNY KURS ZAWODOWY

w zakresie kwalifikacji
MOD.03. Projektowanie
i wytwarzanie wyrobów odzieżowych
oraz zdanie egzaminu zawodowego
z zakresu tej kwalifikacji

ORAZ

KWALIFIKACYJNY KURS ZAWODOWY

w zakresie kwalifikacji
MOD.11. Organizacja
procesów wytwarzania wyrobów
odzieżowych
oraz zdanie egzaminu zawodowego
z zakresu tej kwalifikacji

PLUS

Szkoła ponadpodstawowa dająca
wykształcenie średnie lub średnie
branżowe

